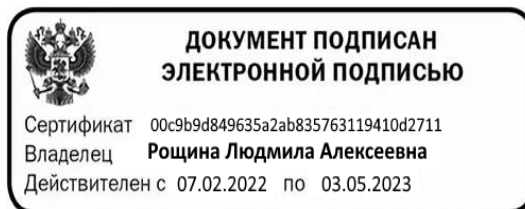


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
С.Кузовлево

«Принято»:
на заседании
педагогического совета школы
протокол №1 от 30 августа 2022г.

«Утверждено»:
директор школы
_____Рощина Л.А.
приказ №30 от 30 августа 2022г.



**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

СОДЕРЖАНИЕ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	6
1.4.1. Характеристика дошкольного образовательного учреждения.....	6
1.4.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	9
1.5.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	9
1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	10
1.5.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы по каждому возрастному периоду.....	10
1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
1.6.1. Планируемые результаты освоения программы по виду образовательной деятельности «Экология»	23
1.6.2. Индивидуальный образовательный маршрут.....	27

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.....	27
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	28
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	49
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	56
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	70
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	74
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	78
2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах.....	80
2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.....	81
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	82
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	87
2.6. Содержание психолого-педагогической работы в ОУ.....	90
2.7. Педагогическая диагностика.....	94
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	96
2.8.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах.....	97
2.9. Преемственность в работе Дошкольных групп и школы	102

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	104
3.2. Организация режима пребывания детей в ОУ.....	119
3.2.1. Организация режима пребывания детей в холодный период.....	121
3.2.2. Организация режима пребывания детей в теплый период.....	122
3.3. Учебный план.....	123
3.4. Календарный учебный график.....	124
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	124

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

Краткая презентация Основной образовательной программы дошкольного образования.....	128
---	-----

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения с.Кузовлево Лев-Толстовского муниципального района Липецкой области разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-«Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Основная образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения с.Кузовлево Лев-Толстовского муниципального района Липецкой области определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребёнка к миру, другим людям, к себе самому. Это реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятию художественной литературы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Программа разработана на основе ФГОС ДО с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

1.2. Цели и задачи по реализации основной образовательной программы.

Цель основной образовательной Программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы формирования программы.

Основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами в реализации Программы являются культурно - исторический и системно-деятельностный подход к развитию личности ребенка.

При выборе образовательных методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно-эстетической, социальной сферы развития. Образовательная деятельность с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Выполнение программных задач происходит путем использования проектного метода, проблемного обучения, интегрированного и комплексного обучения.

Программа разработана и построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства, которая рассматривается как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса;
- сохранение уникальности и сомоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка, направленная на освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими

детьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия участников образовательного процесса, которое является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- сотрудничество ОУ с семьей;

- взаимодействие ОУ с организациями социализации;

- построение образовательной деятельности с учетом возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка, учитывающий его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;

- соответствие содержания и методов дошкольного образования возрастным особенностям детей во всех видах детской деятельности;

- развитие ребенка через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей;

- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей в процессе всестороннего развития детей посредством различных видов детской активности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Психолого-педагогическая работа с детьми осуществляется на основе личностно-ориентированного взаимодействия в разных видах детской деятельности и самостоятельности, в процессе общения, диалога, сотрудничества. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития, с учетом индивидуальных и образовательных потребностей, что обеспечивает каждому душевный комфорт и способствует «присвоению» ребенком общечеловеческой культуры (роль взрослого, организация сотрудничества и партнерского взаимоотношения).

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие ***психолого-педагогические условия:***

1. Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

3. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

4. Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 9 ч.1).

8. Поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

1.4.1. Характеристика МБОУ п. Лев Толстой.

№ п/п	Основные показатели	Информация
1	Полное название ОУ	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение с.Кузовлево
	Сокращенное название ОУ	МБОУ с.Кузовлево
2	Юридический	399883 Липецкая область, Лев-Толстовский район с.Кузовлево ул.Школьная дом 8
3	Учредитель	Администрация Лев-Толстовского муниципального района Липецкой области
4	Лицензия	48ЛО1 №0001368
5	Тип учреждения	Общеобразовательное учреждение
6	Директор	Рощина Людмила Алексеевна
7	Методист	-
8	Контингент детей	1,5-8 лет
9	Плановая и фактическая наполняемость	15 человек - 14 человек
10	Количество групп	1
11	Возрастные группы	1 Разновозрастная группа: Общеразвивающая
12	Педагогические работники (должность, количество)	Воспитатель - 2 Музыкальный руководитель – 1(вн.совместит.) Инструктор по физической культуре – 1 (вн.совместит.)
13	Образование педагогов	Среднее педагогическое – 2
14	Квалификационная категория	Первая – 0 Высшая – 0 Соответствие занимаемой должности – 2
15	Режим работы ОУ	Группы полного дня – 10,5 часов (с 7.30 до 18.00) 5 дней в неделю

1.4.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей 1,5 года – 3 лет.

На третьем году жизни у детей ведущим видом деятельности является предметно - манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно - деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Дети начинают понимать не только словесную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребенок осваивает основные грамматические структуры родного языка, использует в речи простые предложения. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями. На третьем году совершенствуются зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно – действенная. Для детей этого возраста характерно неосознанность мотивов импульсивность и зависимость от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей 3 - 4 лет.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и незаурядны. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми преимущественно возникают по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка еще во многом ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумаги. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 мин.

Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другими. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых ирреальных взаимодействий: с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти; внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет.

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Дети уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Возрастные особенности развития детей 6 – 8 лет.

В сюжетно - ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки детей обретают более детализированный характер, обобщается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. У детей

продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением формы позитивного общения с людьми.

1. 5. Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.5.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.5.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы по каждому возрастному периоду.

Социально-коммуникативное развитие.

Формирование основ безопасности.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Освоить безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Проявлять интерес к правилам безопасного поведения.

С интересом слушать стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Освоить безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Проявлять интерес к правилам безопасного поведения.

С интересом слушать стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

В повседневной жизни стремиться соблюдать правила безопасного поведения.

Познать правила безопасного поведения, с удовольствием слушать рассказы и сказки, стихи, любить рассуждать на эту тему, задавать вопросы, разгадывать загадки.

Уметь привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Иметь осмысленные представления о безопасном поведении.

Приводить примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале.

Пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.

Быть осторожным при общении с незнакомыми животными.

Избегать контактов с незнакомыми людьми на улице, вступать в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Иметь представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

Знать, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знать свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.

Проявлять осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

Избегать контактов с незнакомыми людьми на улице.

Соблюдать правила поведения на улице, уметь ориентироваться на сигналы светофора.

Социализация.

1-я младшая подгруппа (1,5-3 года)

- Владеть навыками организованного поведения в детском саду, дома, на улице, элементарными представлениями о том, что хорошо и что плохо.
- Внимательно и заботливо относиться к окружающим, спокойно общаться, без крика.
- Доброжелательно относиться друг к другу, уметь делиться с товарищем, иметь опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

2-я младшая подгруппа (3-4 года)

- Владеть навыками организованного поведения в детском саду, дома, на улице, элементарными представлениями о том, что хорошо и что плохо.
- Внимательно и заботливо относиться к окружающим, спокойно общаться, без крика.
- Доброжелательно относиться друг к другу, уметь делиться с товарищем, иметь опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

средняя подгруппа (4-5 лет)

- Проявлять скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; уметь испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
 - Уметь здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
 - Иметь представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»), первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.), уверенность в том, что он хороший, что его любят, первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
 - Иметь первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
 - Уметь свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Иметь навыки бережного отношения к вещам, уметь использовать их по назначению, ставить на место. Знаком с традициями детского сада.
- Иметь представления о себе как о члене коллектива.

старшая подгруппа (5-6 лет)

- Проявлять дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; уметь самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Проявлять уважительное отношение к окружающим.
- Уметь заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Проявлять скромность, заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Уметь оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Иметь представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Иметь представления о семье и ее истории.
- Интересоваться ближайшим окружением, замечать изменения в оформлении помещений, уметь объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления, оценивать окружающую среду.
- Иметь представления о себе как о члене коллектива, взаимодействовать с детьми других возрастных групп.

подготовительная подгруппа (6 - 8 лет)

- Уметь жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу, быть вежливым.
- Бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Уважительно относиться к сотрудникам детского сада, их труду.

Игровая деятельность (в режимных моментах)

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Охотно общаться с воспитателем и с детьми, вступать в игровое взаимодействие.

Выстраивать сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.

Принимать предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользоваться ими в самостоятельных играх.

Принимать (иногда называть) свою игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с ролью.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Иметь любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; использовать разнообразные игровые действия, называть их в ответ на вопрос воспитателя.

Отражать в играх разные сюжеты; активно освоить способы ролевого поведения: называть свою роль и обращаться к сверстнику по имени игрового персонажа; охотно вступать в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.

Проявлять интерес к игровому общению со сверстниками.

В дидактических играх принимать игровую задачу и действовать в соответствии с ней.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Называть роль до начала игры, обозначать свою новую роль по ходу игры.

Выдвигать игровые замыслы, проявлять инициативу в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.

Проявлять самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включаться в ролевой диалог со сверстниками.

Вступать в ролевой диалог, отвечать на вопросы и задавать их соответственно принятой роли.

Играя индивидуально, вести негромкий диалог с игрушками, комментировать их

«действия», говорить разными голосами за разных персонажей.

Проявлять творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.

Проявлять интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

В играх с правилами принимать игровую задачу, проявлять интерес к результату, выигрышу.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Придумывать игровые события.

Создавать игровые образы в сюжетно-ролевой игре, управлять персонажами в режиссерской игре.

Согласовывать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, уметь объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Использовать просьбы, предложения в общении с партнерами.

Иметь высокую активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей.

Выступать посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижировать замыслами игровых, способствовать их согласованию.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Проявлять интерес к разным видам игр.

Проявлять активность в сюжетных играх: придумывать сюжеты, воплощать игровые образы и роли.

Согласовывать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, уметь объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Использовать разнообразные средства – мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.

В играх с правилами точно выполнять нормативные требования, может объяснять содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следить за точным выполнением правил всеми участниками.

Проявлять интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добиваться решения игровой задачи.

Познавательное развитие.

Познавательно-исследовательская деятельность формирование целостной картины мира

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Называть свое имя и членов семьи.

Узнавать свой дом и квартиру.

Узнавать свой детский сад, находить свою группу.

Ориентироваться в помещении своей группы, на участке.

Знать название поселка (села), в котором живут.

Уметь различать по внешнему виду и вкусу распространенные овощи и фрукты местности, где живет ребенок.

Отмечать характерные признаки домашних животных.

Вместе с взрослым заботиться о живых существах.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Иметь первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называть членов своей семьи, их имена. Знать название родного поселка (села), ориентироваться в помещениях детского сада.

Называть свой поселок (село).

Иметь первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.

Знать некоторые профессии (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе.
Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей.
Проявлять бережное отношение к природе, заботиться о чистоте участка и помещений.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть признаки доступные для восприятия и обследования.
Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели возможности видеть.
Проявлять интерес к истории предмета.
С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в учреждении.
Знать свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи;
Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию.
Рассказывать о человеке труда, его личностных и деловых качествах, трудовых действиях.
Может рассказать о своем родном поселке (селе), назвать его, знает некоторые государственные праздники.
Иметь представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.
Знать некоторые военные профессии.
Называть времена года в правильной последовательности.
Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
Наблюдать за растениями, животными, птицами, рабами.
Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
Знать и называть некоторых домашних и диких животных и знать, какую пользу они приносят человеку.
Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Знать и называть свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.
Знать, где работают родители, как важен для общества их труд.
Знать семейные праздники.
Иметь постоянные обязанности по дому.
Рассказывать о своем родном городе (поселке, селе), называть улицу, на которой живет.
Знать, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины.
Иметь представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
Иметь представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
Различать некоторые рода войск.
Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
Определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.
Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны.
Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
Знать, что любая вещь создана трудом многих людей.
Проявлять интерес к истории предмета.
Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
Называть времена года, отмечать их особенности.
Знать о взаимодействии человека с природой в разное время года.
Бережно относиться к природе.
Знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.

Знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.

Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т. п.).

Устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Знать, что предметы - творение человеческой мысли (человек постоянно изменяет предметы, делая их более полезными и удобными).

Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.

Знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России.

Иметь представление о разных родах войск и почетной обязанности – защищать Родину.

Иметь представление о родном крае, его достопримечательностях; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете.

Иметь представление о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках.

Иметь первичные представления о школе, библиотеке, музее.

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.

Знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знать правила поведения в природе и соблюдать их.

Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых. Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятками, собака с щенками и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.)

ФЭМП

Формирование элементарных математических представлений

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Активно участвовать в образовании групп отдельных предметов, различать «много», «один».

Различать большие и маленькие предметы.

Узнавать шар, куб.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определять количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимать смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Уметь считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Уметь сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знать их характерные отличия.

Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); уметь двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определять части суток.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Считать (отсчитывать) в пределах 10.

Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называть утро, день, вечер, ночь.

Иметь представление о смене частей суток.

Называть текущий день недели.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.

Уметь делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.

Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.

Уметь определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Уметь получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Речевое развитие.

Развитие речи.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Пользоваться речью как средством общения со сверстниками.

Иметь активный словарный запас.

Повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.

Поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстников.

Сопровождать речью игровые и бытовые действия.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Рассматривать сюжетные картинки.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.

Рассказывать о содержании сюжетной картинки.

Понимать и употреблять слова антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Уметь выделять первый звук в слове.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Может участвовать в беседе.

Уметь аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок.

Определять место звука в слове.

Уметь подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находить в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Подготовка к обучению грамоте (в режимных моментах)

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Знать, что такое предложение.

Уметь составить предложение из нескольких слов.

Может разделить слова на слоги.

Определяет последовательность звуков в словах.

Уметь составить слова из слогов.

Восприятие художественной литературы.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Читать стихотворения с помощью взрослого.

Слушать стихотворения, рассказы, сказки. При повторном их прочтении проговаривать слова, небольшие фразы.

Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Рассматривать иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизировать (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Называть жанр произведения.

Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.

Называть любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Знать 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Различать жанры литературных произведений.

Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Художественно-эстетическое развитие.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Рисование. Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать, различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.

Лепка. Знать, что из глины можно лепить, что она мягкая.

Раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями: соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Аккуратно пользоваться глиной.

Лепить несложные предметы.

Музыка. Узнавать знакомые мелодии, различать высоту звуков.

Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.

Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения с первыми звуками музыки.

Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Конструктивно-модельная деятельность. Различать основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.

Развораживать игру вокруг собственной постройки.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Рисование. Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создавать изображения предметов из готовых фигур.

Украшать заготовки из бумаги разной формы.

Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; уметь аккуратно использовать материалы.

Музыка. Слушать музыкальное произведение до конца.

Узнавать знакомые песни.

Различать звуки по высоте (в пределах октавы).

Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Замечать изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.

Уметь выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Конструктивно-модельная деятельность. Знать, называть и правильно использовать детали строительного материала.

Уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Рисование. Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создавать образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держать ножницы и уметь резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка. Узнавать песни по мелодии.

Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.

Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Конструктивно - модельная деятельность. Уметь использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Уметь сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Рисование. Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Лепка. Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка. Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Уметь выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Уметь играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Конструктивно-модельная деятельность. Уметь анализировать образец постройки.

Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создавать постройки по рисунку.

Уметь работать коллективно.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Рисование. Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использовать разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыка. Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.

Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определять общее настроение, характер музыкального произведения.

Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Уметь выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Уметь выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Конструктивно-модельная деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Физическое развитие

двигательная деятельность

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Уметь ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Уметь бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м.

Уметь строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5м).

Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500м, выполняет поворот переступанием.

Ориентироваться в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Уметь ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Уметь лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места (не менее 80см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Уметь метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м).

Владеть школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Уметь перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2км; ухаживает за лыжами.

Уметь кататься на самокате.

Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: бадминтон, футбол, хоккей.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега — 180см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12м, метать предметы в движущуюся цель.

Уметь перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следить за правильной осанкой.

Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3км.

Участвовать в играх с элементами спорта (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Педагогический коллектив ОУ ставит дополнительные (вариативные) цели и задачи развития детей в раннем и дошкольном возрасте с учетом следующих принципов: доступности, последовательности, природосообразности, систематичности.

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностями педагогического коллектива ОУ и направлена на развитие детей по образовательной области «**Познавательное развитие**».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанной образовательной области обязательной части Программы через вид образовательной деятельности «**Экология**» направлена на формирование элементарных экологических знаний о ценностях природы, накопления опыта, гуманного отношения к ней.

1.6.1. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры:

- знать условия существования живого организма и зависимости пребывания его в разных условиях;
- осознать место и роль человека в биосфере;
- понимать ценность природных объектов;
- называть природные объекты и воспроизводить их по требованию взрослого;
- правильно вести себя по отношению к окружающим объектам и нести ответственность за свои поступки, и понимать их последствия для окружающего мира;

-владеть и самостоятельно реализовывать элементарные навыки рационального Природопользования.

Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Экология»

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

- знать и называть песок, камни, землю, глину, снег, воду, солнце;
- иметь представления о ярких отличительных признаках и свойствах: песок сухой, мокрый, сыплется, лепится и т.д.; вода льется, в воде плавают предметы, в снег играют, он холодный и т.д.;
- знать растения ближайшего окружения (сада, парка, огорода, цветника), конкретные кусты, деревья, травы;
- иметь общие представления об отличительных чертах: ствол, листья, цветок, размер, плоды;
- знать часто встречающихся в окружении и на картинках домашних и диких животных, птиц, аквариумных рыб, насекомых;
- иметь общее представление о строении, характерных чертах, звуках, которые они издают;
- знать некоторые особенности образа жизни животных, ухода за ними (птичку надо кормить);
- знать название частей тела, лица, внешние отличия мальчиков и девочек;
- уметь «прочитывать» внешние переживания других детей, реагировать на них;
- по показу взрослого обследовать объекты природы зрительно-осязательным способом, вычленять признаки и свойства их, находить объект по указанному признаку или свойству;
- узнавать и называть объект, его части, свойства, признаки;
- выполнять совместно с воспитателем посильные действия по уходу за растением и животными;
- проявлять желание помочь в уходе, самостоятельно сажает крупные семена и луковицы;
- переживать радость, любопытство, удивление, удовольствие при встрече с природой.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

- знать названия некоторых растений ближайшего окружения, уголка природы, их отличительные признаки: окраска, размер и форма листьев, цветков, стебля;
- знать и различать общие признаки растений: корень, стебель, листья, цветы, плоды;
- знать потребности растения (они тянутся к свету, их необходимо поливать), также признаки неудовлетворительного состояния растения: желтые листья, опадают, не растут;
- знать, зачем надо ухаживать за растением, делать это;
- иметь представления о сезонных изменениях в растениях, их особенности;
- знать типичных представителей экосистем: леса (ель, береза, рябина, малина, ландыш), луга (клевер, колокольчик, лютик), огорода (морковь, огурец, помидор, редис), клумбы (тюльпан, нарцисс, ромашка), комнаты (фикус, бальзамин, герань);
- знать названия некоторых птиц, рыб, насекомых, земноводных ближайшего окружения;
- знать и выделяет характерные признаки конкретных видов животных, особенности их строения, местообитания, питания;
- иметь представления о потребностях животных;
- знать изменения среды обитания животных по сезонам;
- различать среду обитания животных, их приспособленность к ней;
- знать названия детенышей животных, особенности внешнего вида, яркие проявления поведения;
- знать характерные признаки человека, различия по полу и возрасту;
- знать особенности жизнедеятельности людей по сезонам (одежда, игры сезонные, подкормка животных) и пр.;
- уметь замечать и устанавливать причинно-следственные связи между погодой и одеждой (лед тает в руке, на морозе вода замерзает и т.д.);
- знает и делает выводы о функциональной необходимости частей тела у животных и людей;
- выполнять посильные поручения воспитателя по уходу за растениями, животными;

-высаживать луковицы и крупные семена, убирать участок от листьев, собирает фрукты на огороде;

-эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

-знать и различать признаки и свойства растений, животных, человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут);

-иметь конкретные представления об отдельных живых организмах: есть (что, чем, как), чем дышит, при помощи чего и как движется;

-иметь конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных: в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов; о способах удовлетворения этих потребностей;

-иметь представление о значении целостности организмов, знает, что все живое надо беречь;

-иметь представление о существовании различных сред обитания: наземной, воздушной, водной, об их свойствах и качествах;

-иметь конкретные представления о приспособлении отдельных хорошо знакомых растений и животных к среде обитания и жизни в лесу и рядом с человеком;

-иметь представление о сезонных изменениях растений, животных, особенности их поведения, внешнего вида;

-знать о размножении растений, животных, последовательности изменений во внешнем виде и способах существования хорошо знакомых животных и растений в процессе роста и развития;

-ориентироваться в дифференцированном уходе за отдельными животными, птицами, растениями;

-знать основные места произрастания и проживания конкретных животных (лес, луг, водоем, парк, газон, аквариум);

-знать характерные признаки человека, различия по полу и возрасту;

-знать особенности жизнедеятельности людей по сезонам (одежда, игры сезонные, подкормка животных) и пр.;

-уметь «прочитывать» внешние переживания других детей, реагировать на них;

-пользоваться всеми способами сенсорного анализа, умеет сравнивать предметы и явления природы по заданным свойствам;

-устанавливать связи между строением органа и его назначением, между способом поведения живого существа и средой его обитания;

-под руководством и контролем взрослого осуществлять уход за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника (поливать, рыхлить почву, удалять пыль с растений, размножать луковицами, семенами, кормить животных, птиц, рыб);

-эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

-иметь представления о животных, растениях и человеке как представителях живой природы;

-различать многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение);

-иметь конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных: в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов; о способах удовлетворения этих потребностей;

-иметь конкретные представления о труде человека по выращиванию растений и животных в городских и сельских условиях (труд овощевода, садовника, хлебороба, лесника);

-иметь представления о различных средах обитания, об основных факторах каждой среды;

- иметь представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ;
- иметь представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, человека;
- иметь представления о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах): состав сообществ (водоема, луга, леса);
- знать роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней;
- сформированы понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособления», «сезонные изменения»;
- использовать наблюдения как способ познания, самостоятельно ставит цель наблюдения, делает выводы;
- уметь сравнивать объекты и явления природы по признакам, классифицировать по существенным основаниям;
- уметь устанавливать связи разной степени сложности: причинные, пространственные, временные и др.;
- устанавливать связи между строением органов и их функциями, внешним видом живого организма и средой его обитания;
- знать и проявлять заботу и защиту живых организмов от повреждения. Эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам;
- поливать почву, рыхлить, очищать листья от пыли, правильно размещать их по отношению к свету, самостоятельно ухаживать за животными в уголке природы, подкармливать птиц зимой;
- проявлять любознательность, стремление глубже познать явления природы, интерес к овладению способами познаний.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

- иметь представления о животных, растениях и человеке как представителях живой природы;
- различать многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение);
- иметь конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных, также человека: в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов; о способах удовлетворения этих потребностей;
- иметь конкретные представления о том, как человек использует факторы природной среды для удовлетворения своих потребностей;
- иметь представления о различных средах обитания, об основных факторах каждой среды;
- иметь представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ, знает характерные особенности живой и неживой природы в разные сезоны;
- иметь представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, человека;
- иметь представления о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах): состав сообщества (водоема, луга, леса);
- знать роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней;
- сформированы понятия «человек», «сезон как время года», «живое», «не живое», «природа»;
- использовать наблюдение как способ познания, самостоятельно ставит цель наблюдения, делает выводы;
- уметь сравнивать объекты и явления природы по признакам, классифицировать по существенным основаниям;
- уметь устанавливать связи разной степени сложности: причинные, пространственные, временные и др.;

-устанавливать связи между строением органов и их функциями, внешним видам живого организма и средой его обитания;

-знать и проявлять заботу и защиту живых организмов от повреждения. Эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам, знать о Красной книге;

-поливать почву, рыхлить, очищать листву от пыли, правильно размещать их по отношению к свету, самостоятельно ухаживать за животными в уголке природы, подкармливать зимой птиц;

-проявлять любознательность, стремление глубже познать явление природы, интерес к овладению способами познания.

1.6.2. Индивидуальный образовательный маршрут

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты *разрабатываются*:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

- для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие *принципы*:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;

- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута обязательно соответствуют условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленными ФГОС ДО.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Обязательная часть.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающие полноценное развитие личности детей; мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывающий следующие направления

развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие *включает*:

- формирование основ безопасности;
- социализация;
- игровая деятельность.

Формирование основ безопасности.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Социализация.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

средняя подгруппа (4 - 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

старшая подгруппа (5 - 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления

разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

подготовительная подгруппа (6 - 8 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Игровая деятельность (в режимных моментах)

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре.

Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие включает:

- ФЭМП формирование элементарных математических представлений;
- познавательно-исследовательская деятельность формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность формирование целостной картины мира

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает

предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Рассказывать где гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения
Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с

достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с

некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ФЭМП

Формирование элементарных математических представлений

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие **включает:**

- развитие речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- восприятие художественной литературы.

Развитие речи.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

-существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

-глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа действительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать

правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.*

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Восприятие художественной литературы.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие *включает*:

- рисование;
- лепка;
- аппликация;
- музыка;
- конструктивно-модельная деятельность.

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыка

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомиться с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый

платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыка.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыка.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыка.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

рисование

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать

изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию

рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыка.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на

заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Физическое развитие направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

двигательная деятельность

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Двигательная деятельность.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Двигательная деятельность.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Двигательная деятельность.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Двигательная деятельность.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Двигательная деятельность.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (баскетбол, хоккей, футбол и др.).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

-продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

-определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

-соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

-осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

-сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

-ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

-создает развивающую предметно-пространственную среду;

-наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

-сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей

Формы и средства организации образовательной деятельности.

Образовательные области	Формы реализации Программы	Средства реализации Программы
«Социально-коммуникативная»	Игры с правилами, игры - путешествия, игры-забавы, творческие игры, сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые игры, сюжетные игры, игры-	

	драматизации, игра- интервьюирование, творческая игра, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление сувениров и подарков, викторины, дидактические и подвижные игры, туристические прогулки, экскурсии, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, дидактические игры, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов, конкурсы, ситуации активизирующего общения, социальные акции.	мини-музей; интегрированное обучение.
«Познавательное развитие»	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, игры с элементами экспериментирования, игры с использованием моделей и мнемотаблиц, игра-рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов, конкурсы, КВН, составление дневника, экологические акции, интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», решение проблемных ситуаций. Составление коллекций, фотопрезентации, интеллектуальный марафон.	Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, дидактические игры, раздаточный материал, проблемно-игровые технологии, деятельностный метод.
«Речевое развитие»	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения, чтение, разучивание стихов, драматизация, конкурсы, создание рукописной книги, викторины, музыкально-литературная гостиная, придумывание сказки с новым концом, коллективное сочинение сказки.	Наглядно-демонстрационный материал (картины, картинки), художественная литература, ТСО, аудиокассеты с записями сказок, произведений для чтения, музыка, театр, технология ТРИЗ.
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование, лепка, аппликация, конструирование; реализация проектов, рассматривание картин и иллюстраций; коллективные постройки; создание картинной галереи, коллаж, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, концерты, досуги, праздники и развлечения, музыкально-литературная гостиная.	Материал и оборудование для продуктивной и конструктивной деятельности, аудиотехника, материал и оборудование для музыкальной деятельности, музыка, театр, деятельностный подход
«Физическое развитие»	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, упражнения на развитие мелкой моторики, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, спортивные состязания.	Физкультурное оборудование и инвентарь, эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий), здоровьесберегающие технологии.

Формы организации образовательной деятельности.

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Методы развития коммуникации.

Наглядные:

-метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии,

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.

Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений,

-заучивание наизусть,

-пересказ,

-обобщающая беседа,

-рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

-дидактические игры,

-игры-драматизации,

-дидактические упражнения,

-пластические этюды,

-хороводные игры.

Методы и приемы трудового воспитания детей.

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

-решение маленьких логических задач, загадок,

-приучение к размышлению, эвристические беседы,

-беседы на этические темы,

-чтение художественной литературы,

-рассматривание иллюстраций,

-рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций,

-просмотр телепередач, видеофильмов,

-задачи на решение коммуникативных ситуаций,

-придумывание сказок.

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

-приучение к положительным формам общественного поведения,

-показ действий,

-пример взрослого и детей,

-целенаправленное наблюдение,

- организация интересной деятельности (общественно-полезный труд),
- разыгрывание коммуникативных ситуаций,
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Методы, позволяющие проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность:

- элементарный анализ,
- сравнение по контрасту и подобию, сходству,
- группировка и классификация,
- моделирование и конструирование,
- ответы на вопросы детей,
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- воображаемая ситуация,
- придумывание сказок,
- игры-драматизации,
- сюрпризные моменты и элементы новизны,
- юмор и шутка,
- сочетание разнообразных средств на одной ОД.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности,
- перспективное планирование,
- перспектива, направленная на последующую деятельность,
- беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- повторение,
- наблюдение,
- экспериментирование,
- создание проблемных ситуаций,
- беседа.

Методы эстетического воспитания:

- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса,
- метод разнообразной художественной практики,
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности,
- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания,
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире,
- метод эстетического убеждения,
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре),
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками),
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В МБОУ п. Лев Толстой образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

-организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации;

- присутствие субъективных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- гибкая структура ОД;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных *формах*:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения,

через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик
Физическое развитие	Двигательная Деятельность	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности	Реализация проектов, беседы, викторины, дидактические, подвижные игры, игровые проблемные ситуации и др.
	Игровая Деятельность	Дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, инсценировки, игры-этюды, игры с правилами, творческие игры и т.д.
	Социализация	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская (формирование целостной картины мира)	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др. Беседы, викторины, дидактические и подвижные игры, праздники и развлечения. дидактические игры, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд.
	ФЭМП	Реализация проектов, дидактические игры, игровые проблемные ситуации и др.
Речевое развитие	Развитие речи, восприятие художественной литературы	Слушание детьми произведений литературы, направленное на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного, беседы, викторины, творческие, дидактические, подвижные игры, реализация проектов.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная, музыка	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические игры, досуги, праздники и развлечения и другие виды художественно-творческой деятельности.

2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик.				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Общение.					

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта.	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность.					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр.	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры.	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность.					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности).	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей.					
Музыкально-театральная гостиная.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам).	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений.	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд.					
Самообслуживание	Ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам).	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд).	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	1-я младшая	2-я младшая	средняя	старшая	подготовительная
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма.	от 10 - 50 минут	от 10 - 50 минут	от 10 - 50 минут	от 10 - 50 минут	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до ОД).	20 минут	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня).	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня.	40 минут	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня).	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут
Игры перед уходом домой.	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа направлена на создание развития ребенка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Одной из характеристик личностного развития дошкольника является проявление детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных центрах активности по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Стороны инициатив	Предметно-содержательная направленность	Характеристика	Ключевые признаки
Творческая сторона инициативы	Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление и т.д.	У ребенка возникают разные игровые замыслы; он активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками – персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).	Ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространства (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный - рисунок).

<p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</p>	<p>Включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольности, планирующая функция речи.</p>	<p>Ребенок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы для копирования («Хочу сделать такое же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование)</p>	<p>Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>
<p>Коммуникативная сторона инициативы</p>	<p>Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается эмпатия, коммуникативная функция речи.</p>	<p>Ребенок инициирует и организует действия двух-трех сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддерживать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров, осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, поддержанию слаженного взаимодействия с партнером.</p>	<p>Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия лица.</p>
<p>Познавательная сторона инициативы -</p>	<p>Включенность в экспериментирование, простую познавательную исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и</p>	<p>Развитие игровой деятельности; появление ролевых и реальных взаимодействий; развитие изобразительной деятельности, конструирование по замыслу, по плану, с дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>	<p>Ребенок задает вопросы касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (Потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции);</p>

	родовидовые отношения.		проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы и т.д.
--	------------------------	--	--

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области.

«Социально-коммуникативное развитие».

Младший дошкольный возраст (1,5-4 года).

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Старший дошкольный возраст (6-8 лет).

Приоритетная сфера инициативы – научение:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие».

Младший дошкольный возраст:

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;
- проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

Средний дошкольный возраст:

- создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

Старший дошкольный возраст:

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;

-поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие».

Младший дошкольный возраст:

-всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла;
-поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Средний дошкольный возраст:

-читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старший дошкольный возраст:

-устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
-организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

«Речевое развитие».

Младший дошкольный возраст:

-использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;
-проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности.

Средний дошкольный возраст:

-создавать условия для проявления речевой активности детей;
-использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности).

Старший дошкольный возраст:

-развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

«Физическое развитие».

Младший дошкольный возраст:

-использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;
-проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;
-создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).

Средний дошкольный возраст:

-создавать условия для повышения двигательной активности детей;
-использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры);
-поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;
-проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни.

Старший дошкольный возраст:

-развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;
-поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);
-создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
-обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;
-проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
-использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущей **целью** взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание, формы сотрудничества. Это делает процесс взаимодействия с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие.

Задачи работы с родителями:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с детским садом;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие **принципы:**

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в ОУ;
- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Особенности взаимодействия с семьей:

- стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;
- рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка;
- принцип личностно-ориентированного взаимодействия;
- принцип социального партнерства, соуправления.

Работа с родителями ведется по двум направлениям, каждое из которых включает задачи и формы взаимодействия.

Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Направления	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей в области педагогики и детской психологии; удовлетворение образовательных запросов родителей; обобщение и распространение лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.	Дни открытых дверей, семинары, открытые мероприятия, родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания, дискуссии, информация на сайте ОУ, выпуск газет, информационных листов для родителей, круглые столы, показ и обсуждение видеоматериалов, решение проблемных педагогических ситуаций, семинары, открытые мероприятия, психолого-педагогические тренинги и беседы.
Включение родителей в деятельность детского сада	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью детского сада, к обновлению и пополнению	Родительский комитет ОУ; Совет ОУ; участие родителей в творческих мероприятиях, акциях, совместное проведение праздников, участие в

	предметно-развивающей среды.	совместных с детьми выставках и т.д.
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ОУ; выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада; знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей, беседы с родителями; беседы с детьми о семье; наблюдение за общением родителей и детей.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

2.6. Содержание психолого-педагогической работы в ОУ.

Цель: создание каждому ребенку в ОУ возможности для развития способностей, творческой самореализации, определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; предпосылок учебной деятельности,

обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Задачи:

- сохранять и укреплять психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- способствовать развитию способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- предупреждать возникновение проблем развития ребенка;
- оказывать помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации.

Принципы организации психолого-педагогической деятельности:

- принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, приближаясь к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации, которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ОУ;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основные направления работы педагога - психолога:

- диагностическое;
- развивающее;
- консультативное;
- психопрофилактическая, психопросветительская работа;
- экспертная работа;
- организационно-методическая работа;
- самообразование и повышение уровня квалификации.

Задачи:

- выявление и развитие индивидуальных особенностей детей;
- реализация в работе с детьми возможностей и резервов развития каждого возраста;
- создание благоприятного для развития ребёнка психологического климата;
- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, родителям и педагогам.

Содержание работы.

Программа педагога-психолога обеспечивает, с учетом приоритетного направления деятельности ОУ в соответствии ФГОС и сферы компетентности педагога-психолога, в реализации пяти направлений развития детей: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

К сфере профессиональной компетентности педагога-психолога относятся следующие образовательные области:

образовательная область	Направление работы
Социально-коммуникативная	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; установление положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям; развитие эмоциональной отзывчивости.
Познавательная	<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию.</p> <p>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов.</p> <p>Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих, коррекционных, дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p>
Речевая	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
Художественно-эстетическая	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.); формирование сенсорного опыта и развитие положительного эмоционального отклика детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; формирование умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Физическое	<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни; развитие у детей потребности в двигательной активности, целенаправленное развитие у детей физических качеств: скоростно-силовые качеств, быстроты реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; развитие координации, общей выносливости, силы, гибкости; умения согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями.</p>
-------------------	--

Формы психолого-педагогической работы.

Работа с детьми	С педагогами	С родителями
<p>Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению. Индивидуальная диагностическая, развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей, администрации. Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.</p>	<p>Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ОУ. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года). Посещение ОД и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам). Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.</p>	<p>Социологическое анкетирование родителей (в течение года). Индивидуальное консультирование родителей. Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу). Просветительская работа среди родителей. Организация и проведение родительских собраний, тренингов, семинаров, мастер-классов.</p>

Психолого-педагогическое сопровождение детей в ОУ:

- систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдения;
- осуществление мониторинга результативности психолого – педагогической деятельности;
- планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных маршрутов развития и образования.

Эффективность развивающей работы напрямую зависит от диагностической деятельности, которая позволяет своевременно выявлять категорию детей, нуждающихся в углубленной работе. Диагностическое обследование ведется по следующим направлениям:

- диагностика проблем эмоционально-волевой и коммуникативной сферы;

- диагностика когнитивной сферы;
- исследование уровня готовности к обучению в школе.

Формы организованной деятельности с детьми.

- развивающие занятия с детьми, направленные на развитие эмоционально - волевой и коммуникативной сфер детей старшей и подготовительной группы;
- занятия, направленные на развитие когнитивной сферы детей старшей и подготовительной группы, главная цель занятий – развитие познавательных процессов;
- занятия с детьми, имеющими проблемы в усвоении учебного материала, главная цель занятий – повышение уровня учебной мотивации;
- занятия с детьми 1,5- 4 лет в период адаптации к общеобразовательному учреждению.

Основным методом развивающей деятельности с детьми является игра, а также: беседа; наблюдение; рефлексия; продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), включающая элементы арттерапии; работа со сказками (чтение, анализ, вариативность сюжета), включающая элементы сказкотерапии.

Предполагаемый результат:

- развить умение различать определяемые эмоциональные состояния взрослых и детей по особенностям жестов, мимики, движений;
- повысить уровень коммуникативной сферы, следовательно, потребности в общении друг с другом;
- у детей должен развиваться навык самопрезентации; снятия психомышечных зажимов;
- создать благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала и нивелированию проблем эмоциональной сферы;
- у детей снизятся проявления агрессии, тревожности;
- должен возрасти уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

2.7. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей).

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных **задач**:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист – педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Основная цель педагогической диагностики – познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Принципы педагогической диагностики:

Принципы	Условия реализации принципа
Принцип объективности.	Стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому, соблюдение ряда правил: сопоставление

	полученных данных с данными других педагогов, родителей; соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых; постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии; фиксация всех проявлений личности ребенка; перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
Принцип целостного изучения педагогического процесса.	Наличие информации о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Взаимосвязь различных сфер развития личности между собой и их взаимное влияние друг на друга.
Принцип процессуальности.	Предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы: обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса; не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития; учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка.
Принцип компетентности.	Означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку. Этот принцип раскрывается: в безопасности для испытуемого применяемых методик; в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики); в доступности для педагога диагностических процедур и методов.
Принцип персонализации.	Требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Педагогическая диагностика достижений ребенка **направлена** на изучение:

- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Для реализации данной цели педагог использует преимущественно малоформализованные диагностические **методы**:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются:

- простые тесты;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные диагностические ситуации.

Процесс диагностирования.

Этапы	Содержание
Проектировочный	Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.
Практический	Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических

	карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).
Аналитический	Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.
Интерпретация данных	Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.
Целеобразовательный	Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

При организации образовательного процесса в данных группах воспитатели четко определяют цель, задачи и содержание работы для каждого возраста. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории за счет разных способов выполнения определенного задания. На фронтальной деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются с конкретной подгруппой детей или индивидуально. Общая образовательная деятельность проводится при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных групп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста является начальным звеном в системе непрерывного экологического образования человека. Именно в этом возрасте происходит первое знакомство ребенка с окружающим миром природы.

Поэтому приоритетным направлением работы ОУ является экологическое воспитание дошкольников.

Осуществление данного приоритетного направления выполняется при реализации образовательной области **«Познавательное развитие» по виду образовательной деятельности «Экология»** и направлено на формирование элементарных экологических знаний о ценностях природы, накопления опыта, гуманного отношения к ней.

2.8.1. Познавательное развитие

вид образовательной деятельности «Экология»

Цель: воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе.

Задачи:

Обучающие:

- формировать у дошкольников осознанно правильные, гуманные отношения к природе;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;

- формировать знания о единстве всего живого и неживого в природе, о человеке, как составной части природы; о факторах окружающей среды, влияющих на состояния здоровья людей, об основных характеристиках экологически здоровой среды обитания;
- формировать на конкретных растениях и животных раскрытия связи строения и их функционирования, зависимости строения организма от условий среды обитания;
- формировать словарный запас детей.

Развивающие:

- развивать практические умения по охране и восстановлению природной среды;
- развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи;
- развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир.

Воспитательные:

- воспитывать у детей эмоции: умения сочувствовать, удивляться, переживать;
- воспитывать желания у детей заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе,
- воспитывать умение видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

Содержание образовательной деятельности «Экология»

1-я младшая подгруппа (1,5 – 3 года)

- познакомить с песком, камнями, землёй, глиной, снегом, водой, солнцем;
- познакомить с признаками и свойствами: песок сухой, мокрый, сыплется, лепится и т.д.; вода льется, в воде плавают предметы, в снег играют, он холодный и т.д.;
- познакомить с растениями ближайшего окружения (сада, парка, огорода, цветника), конкретные кусты, деревья, травы;
- дать общие представления об отличительных чертах: ствол, листья, цветок, размер, плоды;
- познакомить с часто встречающимися в окружении и на картинках домашними и дикими животными, птицами, аквариумными рыбками, насекомыми;
- дать общее представление о строении, характерных чертах, звуках, которые они издают;
- познакомить с некоторыми особенностями образа жизни животных, ухода за ними (птичку надо кормить);
- познакомить с названиями частей тела, лица, с внешними отличиями мальчиков и девочек;
- учить умению «прочитывать» внешние переживания других детей, реагировать на них;
- учить по показу взрослого обследовать объекты природы зрительно-осознательным способом, вычленять признаки и свойства их, находить объект по указанному признаку или свойству;
- учить узнавать и называть объект, его части, свойства, признаки;
- учить выполнять совместно с воспитателем посильные действия по уходу за растением и животными;
- учить проявлять желание помочь в уходе, самостоятельно сажать крупные семена и луковицы;
- воспитывать желание переживать радость, любопытство, удивление, удовольствие при встрече с природой.

2-я младшая подгруппа (3 – 4 года)

- познакомить с названиями некоторых растений ближайшего окружения, уголка природы, их отличительными признаками: окраска, размер и форма листьев, цветков, стебля;
- учить различать общие признаки растений: корень, стебель, листья, цветы, плоды;
- познакомить с потребностями растений (они тянутся к свету, их необходимо поливать), также с признаками неудовлетворительного состояния растения: желтые листья, опадают, не растут;
- познакомить с тем, зачем надо ухаживать за растением, делать это;
- познакомить с сезонными изменениями в растениях, их особенностями;

-познакомить с типичными представителями экосистем: леса (ель, береза, рябина, малина, ландыш), луга (клевер, колокольчик, лютик), огорода (морковь, огурец, помидор, редис), клумбы (тюльпан, нарцисс, ромашка), комнаты (фикус, бальзамин, герань);

-познакомить с некоторыми птицами, рыбами, насекомыми, земноводными ближайшего окружения;

-учить выделять характерные признаки конкретных видов животных, особенности их строения, местообитания, питания;

-дать общие представления о потребностях животных;

-познакомить с изменениями среды обитания животных по сезонам;

-учить различать среду обитания животных, их приспособленность к ней;

-познакомить с названиями детенышей животных, особенностями внешнего вида, яркими проявлениями поведения;

-дать представление о характерных признаках человека, различия по полу и возрасту;

-дать представление об особенностях жизнедеятельности людей по сезонам (одежда, игры сезонные, подкормка животных) и пр.;

-учить замечать и устанавливать причинно-следственные связи между погодой и одеждой (лед тает в руке, на морозе вода замерзает и т.д.);

-познакомить с функциональной необходимостью частей тела у животных и людей;

-учить выполнять посильные поручения воспитателя по уходу за растениями, животными;

-учить высаживать луковицы и крупные семена, убирать участок от листьев, собирать фрукты на огороде;

-воспитывать умение эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам.

средняя подгруппа (4 – 5 лет)

-познакомить с признаками и свойствами растений, животных, человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут);

-дать представления об отдельных живых организмах: есть (что, чем, как), чем дышит, при помощи чего и как движется;

-дать конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных: в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов; о способах удовлетворения этих потребностей;

-дать представление о значении целостности организмов: все живое надо беречь;

-познакомить с различными средами обитания: наземной, воздушной, водной, об их свойствах и качествах;

-дать конкретные представления о приспособлении отдельных хорошо знакомых растений и животных к среде обитания и жизни в лесу и рядом с человеком;

-познакомить с сезонными изменениями растений, животных, особенностями их поведения, внешнего вида;

-дать представление о размножении растений, животных, последовательности изменений во внешнем виде и способах существования хорошо знакомых животных и растений в процессе роста и развития;

-учить ориентироваться в дифференцированном уходе за отдельными животными, птицами, растениями;

-познакомить с основными местами произрастания и проживания конкретных животных (лес, луг, водоем, парк, газон, аквариум);

-познакомить с характерными признаками человека, различия по полу и возрасту;

-познакомить с особенностями жизнедеятельности людей по сезонам (одежда, игры сезонные, подкормка животных) и пр.;

-воспитывать умение «прочитывать» внешние переживания других детей, реагировать на них;

-учить пользоваться всеми способами сенсорного анализа, сравнивать предметы и явления природы по заданным свойствам;

-учить устанавливать связи между строением органа и его назначением, между способом поведения живого существа и средой его обитания;

-учить под руководством и контролем взрослого осуществлять уход за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника (поливать, рыхлить почву, удалять пыль с растений, размножать луковицами, семенами, кормить животных, птиц, рыб);

-воспитывать умение эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам.

старшая подгруппа (5 – 6 лет)

- закреплять представления о животных, растениях и человеке как представителях живой природы;

- закреплять знания о многообразии внешнего строения конкретных живых существ, об основных жизненных функциях (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение);

-закреплять конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных: в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов; о способах удовлетворения этих потребностей;

познакомить с конкретными представлениями о труде человека по выращиванию растений и животных в городских и сельских условиях (труд овощевода, садовника, хлебороба, лесника);

- закреплять знания о различных средах обитания, об основных факторах каждой среды;

-дать представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ;

-дать представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, человека;

-дать представления о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах): состав сообществ (водоема, луга, леса);

-познакомить с ролью человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правилами поведения в ней;

-сформировать понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособления», «сезонные изменения»;

-учить использовать наблюдения как способ познания, самостоятельно ставить цель наблюдения, делать выводы;

-учить сравнивать объекты и явления природы по признакам, классифицировать по существенным основаниям;

-учить устанавливать связи разной степени сложности: причинные, пространственные, временные и др.;

-учить устанавливать связи между строением органов и их функциями, внешним видом живого организма и средой его обитания;

-воспитывать желание проявлять заботу, защищать живые организмы от повреждения;

-воспитывать желание эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам;

-учить поливать почву, рыхлить, очищать листья от пыли, правильно размещать их по отношению к свету, самостоятельно ухаживать за животными в уголке природы, подкармливать птиц зимой;

-развивать любознательность, стремление глубже познать явления природы, интерес к овладению способами познаний.

подготовительная подгруппа (6 – 8 лет)

-закреплять представления о животных, растениях и человеке как представителях живой природы;

-закреплять умение различать многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение);

-закреплять знания об основных потребностях знакомых растений и животных, также человека: в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов; о способах удовлетворения этих потребностей;

- познакомить с конкретными представлениями о том, как человек использует факторы природной среды для удовлетворения своих потребностей;
- закреплять представления о различных средах обитания, об основных факторах каждой среды;
- закреплять представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ, познакомить с характерными особенностями живой и неживой природы в разные сезоны;
- закреплять представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, человека;
- закреплять представления о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах): состав сообщества (водоема, луга, леса);
- закреплять знания о роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правилах поведения в ней;
- сформировать понятия «человек», «сезон как время года», «живое», «не живое», «природа»;
- учить использовать наблюдение как способ познания, учить самостоятельно ставить цель наблюдения, делать выводы;
- учить сравнивать объекты и явления природы по признакам, классифицировать по существенным основаниям;
- учить устанавливать связи разной степени сложности: причинные, пространственные, временные и др.;
- учить устанавливать связи между строением органов и их функциями, внешним видом живого организма и средой его обитания;
- воспитывать желание проявлять заботу и защиту живых организмов от повреждения;
- воспитывать желание эмоционально откликаться, переживать радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявлять сочувствие к поврежденным живым существам, познакомить с Красной книгой;
- учить поливать почву, рыхлить, очищать листву от пыли, правильно размещать их по отношению к свету, самостоятельно ухаживать за животными в уголке природы, подкармливать зимой птиц;
- развивать любознательность, стремление глубже познать явление природы, интерес к овладению способами познания.

Интеграция образовательных областей.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе); высаживание деревьев и цветов на участке детского сада и пр.; участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях (природоохранные акции, дни защиты и пр.).
Познавательное развитие	Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе («Гроза», «Лекарственные растения», «Ядовитые растения», «Съедобные и несъедобные грибы» и др.); беседы, викторины, наблюдения, эксперименты, дидактические игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к природе и др.; участие в проектной деятельности, продуктом которой являются альбомы о животных, растениях и пр.
Речевое развитие	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о природе, участие в придумывании экологических сказок.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности (аппликация «Деревья», «Бабочки на лугу», «Цветы в вазе» и др.; лепка «Зайчик», «Черепашка» и др.; рисование «Лебедь», «Одуванчики», «Снежинка», «Дождик» и др.)

Физическое развитие	Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по поселку обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников; сохранение и укрепление здоровья дошкольников в процессе физического развития (Упражнения с цветами, «Листопад», «Поймай снежинку», «Подснежник», «Колокольчики», дыхательная гимнастика «Ветерок», «Косим траву», «Пчелка», «Листья шуршат», «Одуванчик», «Морозко», бег между деревьями, прыжки на двух ногах «Кузнечики», подвижные игры «Перелет птиц», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Охотники и зайцы», «Медведь и пчелы», «Лошадки» и др.)
---------------------	---

Формы работы по образовательным областям.

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	<p>Организованная образовательная деятельность «формирование целостной картины мира»; экскурсии (по улицам поселка (села), в природу); конкурсы поделок из природного материала: «Дары осени»; опытно-экспериментальная деятельность: «Волшебные свойства магнита», «Мы исследователи», «Волшебная капля воды» и др.; наблюдения за животными и растениями; ведение календарей природы, дневников наблюдений;</p> <p>дидактические игры; беседы на экологические темы «Как растет растение», «Лес - бесценное богатство», «Что бывает желтым», «Куда улетают птицы», «Дождевые черви», «Где зимуют лягушки», «Опасный лед», «О весенних изменениях в природе» и др.; проекты: «Зеленая аптека», «Свойство камня», «Дерево и его свойства», «Такие разные комнатные растения», «Удивительный песок», «Вторая жизнь предметов», «Поможем птицам вместе», «Бережь природу, значит бережь Родину», «Мини ферма», «Берегите землю», «Птицы осенью», «В мире животных», «Морское царство», «Деревья» и др.</p> <p>коллекции плодов и семян, спилов деревьев и кустарников местных пород, изготовление гербария;</p> <p>оформление альбомов «Птицы нашего края», «Животные Липецкой области», «Деревья и кустарники» и др.; праздники и развлечения; природоохранные акции: «Живая елочка – зеленая иголочка», «Посади дерево», «Покормите птиц», «Сохраним природу» и др.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование: «Осень золотая», «В лесу родилась елочка», «Весна пришла», «Лето», «Птицы наши друзья», «Именины у Земли», «Сосульки», «Красивые цветы» и др.; лепка «Зайчик», «Черепашка», «Стрекоза», «Цветок», «Грибы», «Овощи», «Яблоки на тарелочке», «Птичка» и др.; аппликация «Деревья», «Бабочки на лугу», «Цветы в вазе», «Подснежник», «Корзина с грибами» и др.; музыка: исполнение песен о природе, слушание музыкальных произведений о природе;</p>
Речевое развитие	Чтение художественной литературы: А. Фет «Печальная береза», В. Жаров «Осина», В Бианки «Муравейник зашевелился», К. Паустовский «Похождение жука-носорога» и др.
Социально-коммуникативное развитие	Беседы о безопасном поведении в природе: «Гроза», «Ядовитые растения», «Несъедобные грибы», «Насекомые» и др.

Физическое развитие	Упражнения «Листопад», «Поймай снежинку», «Подснежник», «Колокольчики» и др.; прыжки на двух ногах «Кузнечики», «Зайчики»; бег между деревьями; дыхательная гимнастика «Ветерок», «Косим траву», «Пчелка», «Листья шуршат», «Одуванчик», «Морозко» и др.; подвижные игры «Перелет птиц», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Охотники и зайцы», «Медведь и пчелы», «Лошадки» и др.; эстафеты «Собери грибы» и др.
---------------------	--

Работа с родителями.

Ознакомление родителей с работой ОУ по экологии (открытые занятия, специальные экспозиции, видеофильмы, презентации, собрания и т. д.).

Организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, лесничего, пожарника).

Ознакомление родителей с результатами обучения (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в уголках для родителей и прочее);

Туристические походы на природу, соревнования.

Развивающая экологическая среда.

Экологический уголок.

Экологическая тропа.

Овощной огород.

Цветники.

Уголки в группах (экспериментирования, природные, коллекционные).

2.9. Преемственность дошкольных групп и школы.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности;
- преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Липецкого края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Липецкого края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Липецкого края.
Художественно-эстетическое	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через

Развитие	слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Липецкого края.

Школа и дошкольное образование нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе, заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности;
- совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей по подготовке детей к обучению в школе;
- семинары-практикумы;
- взаимопосещения образовательной деятельности и уроков;
- изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- организацию адаптационной образовательной деятельности с детьми;
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагогов и родителей включает:

- совместное проведение родительских собраний;
- проведение дней открытых дверей;
- посещение уроков и адаптационной образовательной деятельности родителями;
- организация экскурсий в школу;
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие воспитателей и педагогов школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационная образовательная деятельность позволяет преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Планируемые результаты как целевые ориентиры.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки;
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться;
- для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Здание ОУ двухэтажное, кирпичное. Имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Территория ограждена. Участок озеленен, оформлен цветником.

МБОУ п. Лев Толстой имеет необходимую материально – техническую базу и предметно – развивающую среду для создания комфортных условий и гармонического развития личности.

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
Групповые помещения	Реализация образовательной программы, присмотр и уход	Ноутбук Магнитофон Музыкальный центр Телевизор Стол для воспитателя Столы для детей Стул для воспитателя Стулья для детей
Музыкальный (физкультурный) зал	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, театрализованных представлений. Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений и праздников, подвижных игр.	Синтезатор, детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, телевизор, различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов, костюмы. Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, скамейки, кольца для метания.
Медицинский кабинет	Для проведения профилактической работы медицинской сестрой, антропометрических измерений.	Весы медицинские, ростомер, здесь же происходит осмотр детей. Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.

Материально-техническое обеспечение Программы.

1-я младшая подгруппа (1,5-3)		
№ п/п	Образовательные области/ вид образовательной деятельности	Оборудование
1	Социально-коммуникативная <ul style="list-style-type: none"> формирование основ безопасности 	Дорожная безопасность: Коврик с изображением дорог, пешеходных переходов, средний транспорт. Комплект транспортных средств Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Опасности в быту: Картинки с изображением опасных предметов

	<ul style="list-style-type: none"> • социализация 	<p>Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций Игра «Что лишнее?» Игра «Опасно – не опасно» Д/и «Как беречь свое здоровье», Человек и природа: Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных ситуаций в природе Игра «Полезное - вредное» Игра «Собери грибы в корзинку».</p> <p>Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками Матрешки Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски) Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.) Наборы разнообразных объемных вкладышей Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы Конструкторы (крупные) Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.) Игровой детский домик Лейка пластмассовая детская Служебные машинки различного назначения Комплект транспортных средств: грузовые, легковые автомобили Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой. Бассейн с пластмассовыми шариками Кукла в одежде Кукла-неваляшка большая и маленькая Комплект мебели для игры с куклой Комплект приборов домашнего обихода Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами Комплект кухонной посуды для игры с куклой Деревянные игрушки-каталки на веревочке (уточка). Деревянная игрушка-каталка на палочке. Комплект игровой мягкой мебели Пазлы. Пирамидки пластмассовые и деревянные разных цветов. Лото фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книжки, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации</p>
2	Познавательное развитие:	Набор для экспериментирования:

	<ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира) • экология <p style="text-align: center;">ФЭМП</p>	<p>пластиковый коврик, халатики, нарукавники. Емкости с манной крупой, пшеном и фасолью, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Живой песок с формочками. Книги, открытки, альбомы, аудио-материалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений Набор для труда Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. Парные картинки типа лото (количество элементов в каждой игре от 2-4) Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты» Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?» Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек. Блоки Дьенеша. Набор геометрические фигуры; изучаем форму, цвет, размер.</p>
3	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие речи <p>• восприятие художественной литературы</p>	<p>Наглядные пособия по развитию речи, лото, звучащие игрушки, музыкальные инструменты. Дидактические игры «Домино», «Лото». Картотеки словесных игр; игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает) Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, ситуации, литературные сюжеты). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). Разрезные контурные картинки (4-6 частей) Пальчиковый и настольный театр "Куручка-Ряба", "Три медведя", "Репка". Театр теней «Колобок»</p> <p>Центр книги Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. Стеллаж для книг. Детские книги по программе, любимые книжки детей в двойном экземпляре.</p>

		Ламинированные иллюстрации.
4	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> двигательная деятельность 	<p>Комплект элементов полосы препятствий Комплект разноцветных кеглей, горка, качели, кольцеброс. Палка гимнастическая Мячи резиновые (комплект) Обруч пластмассовый малый Папка-раскладушка «Как правильно чистить зубы». «Азбука здоровья», д/и «Как беречь свое здоровье». Дидактические игры: «Чего не стало?» «Что звучит?» «Чудесный мешочек» «Теплый-холодный» «Легкий-тяжелый» Пособия для развития дыхания Модульные коврики</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> рисование лепка аппликация конструктивно – модельная деятельность музыка 	<p>наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков, краски (гуашь, акварель, пищевые красители), кисти для рисования, палитра, емкости для воды, красок, салфетки для вытирания рук и красок, бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования губки, ватные тампоны для нанесения узоров, трафареты для закрашивания стенд для демонстрации детских рисунков и поделок альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства картинки с красочными иллюстрациями, репродукции</p> <p>пластилин, доски для лепки</p> <p>бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для аппликаций, клей, кисти для клей, емкости для клея</p> <p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего» «Моя первая мозаика" 150 деталей. Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования Мелкая мозаика с картинками – образцами Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек</p> <p>Куклы-неваляшки Образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, заяка и т.п.) Игрушки-инструменты с фиксированным звуком-органчики, шарманки Игрушки-инструменты со звуком неопределённой высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан и т.д.) Набор неозвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т.д.)</p>

		Атрибуты к музыкальным подвижным играм Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, осенние листочки, снежинки и т.д. для детского танцевального творчества (по сезонам) Ширма настольная с перчаточными куклами Магнитофон и набор программных аудиокассет, дисков Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на музыкальном кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации
--	--	--

2-я младшая подгруппа (3-4)

№ п/п	Образовательные области/ вид образовательной деятельности	Оборудование
1	Социально-коммуникативная <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ безопасности • социализация 	Дорожная безопасность: Коврик с изображением дорог, пешеходных переходов средний транспорт. Комплект транспортных средств Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Опасности в быту: Картинки с изображением опасных предметов Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций Игра «Что лишнее?» Игра «Опасно – не опасно» Д/и «как беречь свое здоровье», Человек и природа: Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных ситуаций в природе Игра «Полезное - вредное» Игра «Собери грибы в корзинку». Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками Матрешки Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски) Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.) Наборы разнообразных объемных вкладышей Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы Конструкторы (крупные) Игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.) Игровой детский домик Лейка пластмассовая детская Служебные машинки различного назначения Комплект транспортных средств: грузовые, легковые автомобили Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой. Бассейн с пластмассовыми шариками. Кукла в одежде. Кукла-неваляшка большая и маленькая. Комплект мебели для игры с куклой Комплект приборов домашнего обихода

		<p>Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами Комплект кухонной посуды для игры с куклой Деревянные игрушки-каталки на веревочке (уточки). Деревянная игрушка-каталка на палочке. Комплект игровой мягкой мебели Пазлы. Пирамидки пластмассовые и деревянные разных цветов. Лото фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации Детские телефоны Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.)</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира) • экология 	<p>Набор для экспериментирования: Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы) Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), Материалы для пересыпания и переливания Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); Игрушки со светозвуковым эффектом; «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками Игрушки и предметы для наблюдения (движущиеся игрушки, мыльные пузыри и др.) Книги, открытки, альбомы, аудио-материалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений пластиковый коврик, халатики, нарукавники. Емкости с манной крупой, пшеном и фасолью, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Живой песок с формочками. Набор для труда Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. Парные картинки типа лото (количество элементов в каждой игре от 2-</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ФЭМП 	<p>4)</p> <p>Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты» Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?» Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.</p> <p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения.</p> <p>Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек.</p> <p>Блоки Дьенеша.</p> <p>Набор геометрические фигуры; изучаем форму, цвет, размер.</p>
3	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> развитие речи восприятие художественной литературы 	<p>Наглядные пособия по развитию речи, лото, звучащие игрушки, музыкальные инструменты.</p> <p>Дидактические игры «Домино», «Лото».</p> <p>Картотеки словесных игр;</p> <p>игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает)</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>Разрезные контурные картинки (4-6 частей)</p> <p>Пальчиковый и настольной театр "Курочка-Ряба", "Три медведя", "Репка". Театр теней «Колобок»</p> <p>Центр книги Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p> <p>Стеллаж для книг.</p> <p>Детские книги по программе, любимые книжки детей в двойном экземпляре.</p> <p>Ламинированные иллюстрации.</p> <p>Аудио- средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
4	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> двигательная деятельность 	<p>Комплект элементов полосы препятствий</p> <p>Комплект разноцветных кеглей, горка, качели, кольцеброс.</p> <p>Палка гимнастическая</p> <p>Кольца, султанчики, флажки, кубики.</p> <p>Мешочки с песком.</p> <p>Гимнастические лестницы.</p> <p>Мячи резиновые (комплект)</p> <p>Обруч пластмассовый малый</p> <p>дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, книги с иллюстрациями, предметные и сюжетные картинки.</p> <p>Папка-раскладушка «Как правильно чистить зубы». «Азбука</p>

		Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на музыкальном кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации
--	--	---

**средняя подгруппа (4-5 лет), старшая подгруппа (5-6 лет),
подготовительная подгруппа (6-8 лет)**

№ п/п	Образовательные области/ вид образовательной деятельности	Оборудование
1	<p>Социально-коммуникативная</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ безопасности • социализация 	<p>Дорожная безопасность: Коврик с изображением дорог, пешеходных переходов средний транспорт. Комплект транспортных средств Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Опасности в быту: Картинки с изображением опасных предметов Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций Игра «Что лишнее?» Игра «Опасно – не опасно» Д/и «как беречь свое здоровье», Человек и природа: Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных ситуаций в природе Игра «Полезное - вредное» Игра «Собери грибы в корзинку».</p> <p>Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками Матрешки Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски) Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.) Наборы разнообразных объемных вкладышей Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы Конструкторы (крупные) Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.) Игровой детский домик Лейка пластмассовая детская Служебные машинки различного назначения Комплект транспортных средств: грузовые, легковые автомобили Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой. Бассейн с пластмассовыми шариками. Кукла в одежде. Кукла-неваляшка большая и маленькая. Комплект мебели для игры с куклой Комплект приборов домашнего обихода Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике</p>

		<p>Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуаров) для ролевой игры «Парикмахерская»</p> <p>Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами</p> <p>Комплект кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>Деревянные игрушки-каталки на веревочке (уточки).</p> <p>Деревянная игрушка-каталка на палочке.</p> <p>Комплект игровой мягкой мебели</p> <p>Пазлы.</p> <p>Пирамидки пластмассовые и деревянные разных цветов. Лото фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p> <p>картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;</p> <p>Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации</p> <p>Детские телефоны</p> <p>Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.)</p>
2	<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира) • экология 	<p>Набор для экспериментирования:</p> <p>Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы)</p> <p>Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), Материалы для пересыпания и переливания</p> <p>Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);</p> <p>Игрушки со светозвуковым эффектом;</p> <p>«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками</p> <p>Игрушки и предметы для наблюдения (движущиеся игрушки, мыльные пузыри и др.)</p> <p>Книги, открытки, альбомы, аудио-материалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений</p> <p>пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>Емкости с манной крупой, пшеном и фасолью, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>Живой песок с формочками.</p> <p>Набор для труда</p> <p>Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки.</p> <p>Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. Парные картинки типа лото (количество элементов в каждой игре от 2-4)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ФЭМП 	<p>Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты» Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?» Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.</p> <p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения.</p> <p>Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек.</p> <p>Блоки Дьенеша.</p> <p>Набор геометрические фигуры; изучаем форму, цвет, размер.</p>
3	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> развитие речи восприятие художественной литературы 	<p>Наглядные пособия по развитию речи, лото, звучащие игрушки, музыкальные инструменты.</p> <p>Дидактические игры «Домино», «Лото».</p> <p>Картотеки словесных игр;</p> <p>игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает)</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>Разрезные контурные картинки (4-6 частей)</p> <p>Пальчиковый и настольный театр "Курочка-Ряба", "Три медведя", "Репка". Театр теней «Колобок»</p> <p>Центр книги Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p> <p>Стеллаж для книг.</p> <p>Детские книги по программе, любимые книжки детей в двойном экземпляре.</p> <p>Ламинированные иллюстрации.</p> <p>Аудио- средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
4	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> двигательная деятельность 	<p>Комплект элементов полосы препятствий</p> <p>Комплект разноцветных кеглей, горка, качели, кольцеброс.</p> <p>Палка гимнастическая</p> <p>Кольца, султанчики, флажки, кубики.</p> <p>Мешочки с песком.</p> <p>Гимнастические лестницы.</p> <p>Мячи резиновые (комплект)</p> <p>Обруч пластмассовый малый</p> <p>дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, книги с иллюстрациями, предметные и сюжетные картинки.</p> <p>Папка-раскладушка «Как правильно чистить зубы». «Азбука здоровья»,</p>

Методическое обеспечение.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Агапова И.А. Беседы о великих соотечественниках. - М.: ТЦ Сфера, 2007
- Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребёнка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. – М.: Мозаика--Синтез, 2015
- Вдовиченко Л.А. Ребёнок на улице. – СПб: Детство-Пресс, 2008
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Давыдова О.И. Беседы об ответственности и правах ребёнка. - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Кондрюкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2006
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013
- Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению/ Липецк, ЛИРО, 2014г.
- Насонкина С.А. Уроки этикета. – СПб: Детство-Пресс, 2006
- Натарова В.И. Моя страна. – Волгоград: Учитель, 2005
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2005
- Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. - М.: ТЦ Сфера, 2011
- Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2014
- Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009
- Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстративных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос; Сост. и авт. метод. рек. Н.В. Нищева – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005.
- Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстративных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: Уч.-нагл. пос; Сост. и авт. метод. рек. Н.В. Нищева. Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП (формирование элементарных математических представлений).

- Ерофеева Т.И. Математика до школы. – М.: Школьная Пресса, 2005
- Денисова Д. «Математика для малышей», «Математика для дошкольников»
- Колесникова Е.В. «Я считаю до 10»
- Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2007
- Панова Е.Н. Дидактические занятия в ДОУ.- Воронеж: Учитель, 2006
- Познавательно - исследовательская (формирование целостной картины мира).**
- Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Аксёнова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Бабина Н.В. 500, как и почему для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007
- Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Волчкова В.Н. Познавательное развитие. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008
- Волчкова В.Н. Экология. - Волгоград: Учитель, 2006
- Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия. - Волгоград: Учитель, 2007
- Иванова А.И. Мир растений: экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

Кавригина Т.В. и др. Комплексные занятия. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011

Лободина Н.В. «Комплексные занятия». – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013

Рыжова Н. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников.

Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Денисова Д. «Развитие речи у малышей», «Развитие речи у дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2011

Шорохова О.А. Играем в сказку. – М.: ТЦ Сфера, 2006

Восприятие художественной литературы.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – Синтез, 2009

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Власенко О.П. Праздник круглый год. – Волгоград: Учитель, 2007

Горькова Л.Г. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Вако, 2004

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2005

Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. – М.: Мозаика Синтез, 2005

Комарова С.Т. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика Синтез, 2015

Комарова С.Т. Обучение дошкольников технике рисования. – М.: Мозаика Синтез, 2006

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Морозова О.А. Волшебный пластилин.

Недорезова О.В. ИЗО. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006

Петрова И.М. Объёмная аппликация. – СПб: Детство-Пресс, 2007

Петрова И.М. Волшебные полоски. – СПб: Детство-Пресс, 2008

Смотрова Н.А. Нитяные игрушки. – СПб: Детство-Пресс, 2009

Соколова С.В. Оригами. – СПб: Детство-Пресс, 2007

Образовательная область «Физическое развитие».

Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: Вако, 2005

Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. – М.: Мозаика-Синтез, 2011

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок. – СПб: Детство-Пресс, 2007

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ «Сфера», 2007

«Экология»

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Аксёнова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Бабина Н.В. 500, как и почему для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

- Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007
- Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Волчкова В.Н. Познавательное развитие. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008
- Волчкова В.Н. Экология. - Волгоград: Учитель, 2006
- Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала», М., «Просвещение», 1991
- Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия. - Волгоград: Учитель, 2007
- Иванова А.И. Мир растений: экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Кавригина Т.В. и др. Комплексные занятия. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011
- Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. – М.: Мозаика Синтез, 2005
- Комарова С.Т. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика Синтез, 2015
- Комарова С.Т. Обучение дошкольников технике рисования. - М.: Мозаика Синтез, 2006
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.:ТЦ Сфера,2005
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Лободина Н.В. «Комплексные занятия». – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013
- Морозова О.А. Волшебный пластилин.
- Недорезова О.В. ИЗО. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006
- Петрова И.М. Объёмная аппликация. – СПб: Детство-Пресс, 2007
- Петрова И.М. Волшебные полоски. – СПб: Детство-Пресс, 2008
- Рыжова Н. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников.
- Смотровая Н.А. Нитяные игрушки. – СПб: Детство-Пресс, 2009
- Соколова С.В. Оригами. – СПб: Детство-Пресс, 2007
- Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. - М.: ТЦ Сфера, 2008

Психолого-педагогическая деятельность.

- Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками. – Изд. 2-е перераб., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2008
- Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2002
- Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – ТЦ Сфера, 2003
- Веракса Н.Е. Диагностическая готовность ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Громова Т.В. Страна эмоций. – М.: УЦ «Перспектива», 2002
- Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов. – СПб.: «Детство-Пресс»; 2004.

3.2. Организация режима пребывания детей в ОУ.

Организация жизни детей в ОУ опирается на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня составлен в соответствии с нормативным документом СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», регламентирующим деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Прием детей, впервые поступающих в ОУ, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в ОУ не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещении изолятора до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей).

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в ОУ только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа, а для детей от 1,5 до 3 лет не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закалывающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулок.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурная и музыкальная образовательная деятельность.

В течение учебного года (январь) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно - эстетического направлений.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

3.2.1. Организация режима пребывания детей в ОУ (холодный период).

Режим дня	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-7.55	7.30-8.00	7.30-8.05	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	8.00-8.05	8.05-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.05-8.25	8.10-8.30	8.20-8.40	8.30-8.50

Самостоятельная деятельность, игры	8.20-8.40	8.25-8.55	8.30-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность	8.40-8.50	8.55-9.10	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.10	9.10-9.20	9.20-9.30	9.25-9.45	9.30-9.40
Образовательная деятельность	-	9.20-9.35	9.40-10.00	10.00-10.20	9.40-10.10
Второй завтрак	9.10-9.20	9.35-9.50	9.30-9.40	9.45-10.00	10.10-10.20
Образовательная деятельность					10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30	9.50-12.00	10.00-12.10	10.20-12.25	10.50-12.45
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.55	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.45-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну,дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник, совмещенный с ужином	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.10-15.30	15.10-15.30
Образовательная деятельность	15.40-15.50			15.30-16.20	15.30-16.20
Самостоятельная, совместная деятельность, игры	15.50-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.55-16.20	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой детей	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00

Режим дня (теплый период)

Режим дня	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-7.55	7.30-8.00	7.30-8.05	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	8.00-8.05	8.05-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.05-8.25	8.10-8.30	8.20-8.40	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-8.40	8.25-9.00	8.30-9.20	8.40-9.30	8.50-10.00
Образовательная деятельность	8.40-8.50	9.00-9.15	9.20-9.40	9.45-10.10	10.15-10.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.10	9.15-9.25	9.40-9.50	-	-
Второй завтрак	9.10-9.20	9.25-9.35	9.50-10.00	9.30-9.45	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30	9.35-12.00	10.00-12.10	10-10-12.20	10.45-12.45
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.55	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.45-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну,дневной сон	12.30-15.20	12.50-15.20	13.00-15.20	13.10-15.20	13.15-15.20
Подъем, воздушные	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40

процедуры					
Подготовка к полднику, полдник, совмещенный с ужином	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой детей	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.0-18.00

3.3. Учебный план

Организационно-образовательная деятельность			Возраст детей				
	Образовательные области	Виды образовательной области	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
1	Социально-коммуникативное развитие	ФОБ	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
		Социализация	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
2.	Познавательное развитие	ФЭМП	-	1	1	1	1
		ФЦКМ	1	1	1	1	1
		Краеведение(часть. Формируемая участниками образовательных отношений)	0,5	0,5	1	1	1
3.	Речевое развитие	Развитие речи	1	0,5	0,25	0,5	0,5
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1
		Восприятие художественной литературы	0,5	0,5	0,25	0,5	0,5
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	0,25	0,25	1	1
		Аппликация	-	0,25	0,25	0,5	0,5
		Лепка	1	0,25	0,25	0,5	1
		Конструирование	0,5	0,25	0,25	0,25	0,5
		Прикладное искусство	-	-	-	0,25	0,25
		Музыка	2	2	2	2	2
5	Физическое развитие	Физическая культура	2	3	3	3	3
Количество часов в неделю			10	10	10	13	14

3.4. Календарный учебный график

1. Режим работы МБОУс.Кузовлево

Пятидневная учебная неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Длительность работы МБОУ: 12 часов

Ежедневный график работы: с 7.30 до 18.00

Продолжительность учебного года: 36 недель, с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.

2. Каникулы: с 01.01.2023г. по 09.01.2023г.

3. Летний оздоровительный период: с 01.06.2023г. по 31.08.2023г.

4. Направленность и возрастной состав групп.

Общеразвивающие группы:

- 1 разновозрастная группа:

1-я младшая подгруппа (1,5-3 года),

2-я младшая подгруппа (3-4 года)

средняя подгруппа –(4-5 лет)

старшая подгруппа (5-6 лет)

подготовительная подгруппа (6-8 лет).

Образовательная нагрузка (ОД).

	Продолжительность ОД	Количество ОД в неделю		Продолжительность дополнительных занятий	Количество дополнительных занятий в неделю	Недельная образовательная нагрузка
		1 пол. дня	2 пол. дня			
Разновозрастная группа:						
1-я младшая (1,5-3 года)	10 минут	10	-	-	-	1 час 40 мин
2-я младшая (3-4 года)	15 минут	10	-	-	-	2 часа 30 мин
средняя (4-5 лет)	20 минут	10				3 часа 20 мин
старшая (5-6 лет)	20-25 минут	10				3 часа 45 мин
подготовительная (6-8 лет)	30 минут	10				5 час.00 мин

5. Перерыв между ОД: 10 минут.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Духовное и материальное состояние общества зависит от тех основ, которые заложены в сознании детей, поэтому коллектив ОУ уделяет большое внимание организации и содержанию предметной среды, окружающей ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда в ОУ выстраивается в соответствии с основными принципами:

-принцип дистанции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения». Одно из условий, которое дает педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя – это разновозрастная мебель;

-принцип активности, самостоятельности, творчества, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения. Например: «Стена творчества» - полоска обоев, на которых дети могут по желанию рисовать что угодно. Пустые рамки для рисунков детей. Звуковой дизайн: шум моря, звуки леса, голоса птиц;

-принцип стабильности – динамичности, ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей»;

-принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Для проведения групповой образовательной деятельности и для работы с подгруппами детей по интересам оборудован: зал (для физкультурной и музыкальной ОД).

-принцип эмотиогенности среды – предметная деятельность должна находить у детей обязательный положительный эмоциональный отклик, нравится им, давать стимул к продолжению этих занятий;

-принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – если и тем и другим комфортно в предметной деятельности, то она естественно будет способствовать развитию детей;

-принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды эстетическая организация среды - следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды: использование больших ярких игрушек из искусственной кожи, ткани, пластика, необычных элементов образного декора;

-принцип открытости – закрытости – представлен в нескольких аспектах:

а) Открытость природе. Единство человека и природы. Ежедневная трудовая деятельность, наблюдения, экспериментирование в экологических зонах, оформленных в соответствии с возрастом детей, постепенно приводят к пониманию того, что природой можно не только наслаждаться, восхищаться, любоваться, но что она нуждается в помощи, в заботливых руках и охране.

б) Открытость своего «Я». Педагоги с уважением относятся к интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, особенно к результатам продуктивной деятельности: ежедневно на «стене творчества» появляются рисунки, поделки, результаты детского

словесного творчества (стихи, рассказы, сказки). Коллективные детские работы широко используются при оформлении групп.

в) Открытость обществу. Особым правом участия в жизни детского сада пользуются родители. Создание предметно-развивающей среды невозможно без участия родителей. Объем и содержание практической и материальной помощи, прежде всего, обсуждается на групповых родительских собраниях с рассматриванием эскизов, рекламных проспектов. Реализация проекта предметно-развивающей среды планируется при активном участии родителей.

-принцип учета половых и возрастных различий детей - реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами, т.е. содержание должно отражать в равной степени интересы, как девочек, так и мальчиков, в настоящее время наблюдается дисбаланс в сторону преобладания «девчоночьих» материалов и пособий, поэтому, зачатки работы с детьми с учетом их полоролевой специфики нужно начинать уже с 1,5-3 лет.

Развивающая предметно-пространственная среда в ОУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО *в группах созданы следующие центры развития детей:* Центр информационный

№ п/п	Образовательные области	Центры развития детей	Содержание центра (материалы и оборудование)
1	Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Большое настенное зеркало. Куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).</p> <p>Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
2	Познавательное развитие	Центр опытно-экспериментальной деятельности	<p>Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Резиновый коврик. Халаты, передники, нарукавники. Бумажные полотенца. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Микроскоп, лупы, цветные стекла. Пищевые красители. Аптечные весы, безмен, песочные часы. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</p>

			<p>Игра «Времена года». Календарь природы. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
3	Речевое развитие	Центр книги	<p>Стеллаж или открытая витрина для книг. Столик, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	Центр художественного творчества Центр конструирования	<p>Восковые мелки. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. Доски для рисования мелом, фломастерами. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды</p>

		<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<p>разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p> <p>Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, гитары, детский синтезатор). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). Настольная ширма. Стойка-вешалка для костюмов. Настенное зеркало. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»)). Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. Грим, парики.</p>
5	Физическое развитие	<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Мячи средние разных цветов. Мячи малые разных цветов. Обручи. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. Длинная скакалка. Короткие скакалки.</p>

Развивающая предметно пространственная среда в ОУ сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, родителей и педагогов и ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий. При организации предметно-развивающей среды в групповых помещениях, на территории ОУ учитываются моменты для наиболее быстрого становления характеристик личности каждого ребенка: закономерности психического развития, показатели здоровья дошкольников, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития. Правильно созданная предметно-пространственная среда дает возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов.

Развивающая среда участка ОУ.

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием: теньевые навесы; песочницы; скамейки; физкультурная площадка; уголок луга.

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ с.Кузовлево

1) возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа ориентирована на детей в возрасте от 1,5 до 8 лет.

1 Разновозрастная группа:

- 1-я младшая подгруппа (1,5-3 года) – 1 детей
- 2-я младшая подгруппа (3-4 года) - 5 детей
- средняя подгруппа (4-5 лет) - 4 детей
- старшая подгруппа (5-6 лет) – 1 детей
- подготовительная подгруппа (6-8 лет) – 2 детей

2) используемые Примерные программы

Программа разработана на основе ФГОС ДО с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

3) характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Направления	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей в области педагогики и детской психологии; удовлетворение образовательных запросов родителей; обобщение и распространение лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.	Дни открытых дверей, семинары, открытые мероприятия, родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания, дискуссии, информация на сайте ОУ, выпуск газет, информационных листов для родителей, круглые столы, показ и обсуждение видеоматериалов, решение проблемных педагогических ситуаций, семинары, открытые мероприятия, психолого-педагогические тренинги и беседы.
Включение родителей в деятельность детского сада	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью детского сада, к обновлению и пополнению предметно-развивающей среды.	Родительский комитет ОУ; Совет ОУ; участие родителей в творческих мероприятиях, акциях, совместное проведение праздников, участие в совместных с детьми выставках и т.д.
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени	Анкетирование родителей, беседы с родителями; беседы с детьми о семье; наблюдение за общением родителей и детей.

	удовлетворённости родителей деятельностью ОУ; выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада; знакомство с семейными традициями.	
--	---	--

С полным текстом основной образовательной программы дошкольного образования можно ознакомиться на официальном сайте МБОУ с.Кузовлево.